

# Pep Bruno

## GUÍA DE LECTURA



Encuentros  
literarios

Alcázar de San Juan  
30 de Octubre de 2019



ayuntamiento de  
**ALCÁZAR**  
DE SAN JUAN



RED DE  
BIBLIOTECAS  
PÚBLICAS  
Castilla-La Mancha

## Breve biografía

Pep Bruno (Barcelona, 1971) es narrador oral profesional desde 1994, ha contado cuentos en teatros, cafés, bibliotecas, escuelas, universidades, parques, centros culturales... por toda España y por países de Europa (Portugal, Bélgica, Suiza, Francia y Grecia), África (Guinea Ecuatorial, Túnez y Marruecos) y América (México, Panamá, Costa Rica, Paraguay, Bolivia, Perú, Chile, Argentina y Colombia).

La cercanía entre la narración oral y la animación a la lectura, su pasión por los libros y la lectura, así como su interés por la formación, le han llevado a impartir cientos de cursos, conferencias, talleres, charlas, comunicaciones... por toda España (y por otros países) y a reflexionar sobre estas cuestiones (artículos y blogs).

También es escritor, tiene publicados 25 libros de cuentos para público diverso y dos de ellos han sido merecedores de sendos premios internacionales.

Igualmente es editor, miembro fundador de la editorial *Palabras del Candil*, especializada en libros y cuentos de narradores orales.

<https://narracionoral.es/index.php/es/la-asociacion/miembrosn/socio/1>

# Lectura del encuentro con Pep Bruno

*Cuentos mínimos.*

Editorial Anaya



Dice Pep respecto al libro: “En abril de 2012 comencé a publicar un cuento tuit cada día (en mi cuenta en tuíter: [@pep\\_bruno](https://twitter.com/pep_bruno)). Tras el primer año de cuentos, hablando un día con Pablo Cruz, editor de Anaya, me dijo que le enviara una selección de estos cuentos para ver si se podían pasar al formato libro.

Una vez hecha la selección y valorando distintas posibilidades para su paso al libro en papel, es cuando se vio la necesidad de que los textos fueran ilustrados y desde la editorial se pensó en Goyo Rodríguez. Cuando vi el interesante trabajo del ilustrador asturiano accedí encantado. Goyo decidió agrupar los cuentos por parejas para que cada ilustración pudiera acogerlos de dos en dos, fue así como el libro fue tomando forma.

Rocío Alarcos fue la editora del libro: trabajó con Goyo las ilustraciones y conmigo puliendo los textos. Creo que su trabajo fue impecable y es en gran parte culpable de que el libro haya quedado tan hermoso”

[https://www.pepbruno.com/index.php?option=com\\_content&view=article&id=1046:cuentos-minimos&catid=10:detalle&Itemid=64&lang=es](https://www.pepbruno.com/index.php?option=com_content&view=article&id=1046:cuentos-minimos&catid=10:detalle&Itemid=64&lang=es)

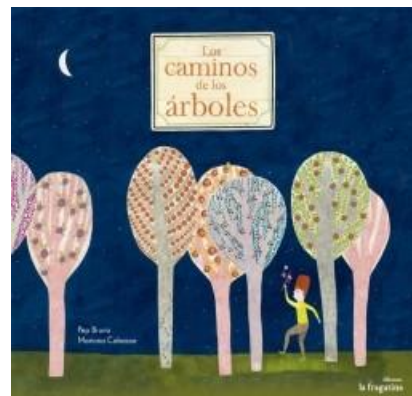


## Libros de Pep Bruno en nuestra biblioteca

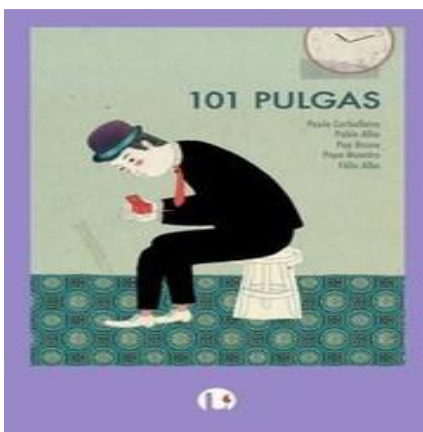


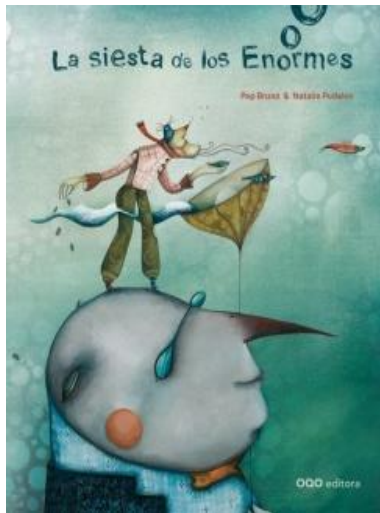
***Maldito diente***, Editorial OQO.

***Los caminos de los árboles***, La Fragatina



***101 pulgas***, Editorial Palabras del Candil.





### ***La siesta de los enormes*, Editorial OQO.**

Cuando los enormes van a la paya, quieren pasarlo bien y cuando se cansan de jugar, reponen fuerzas, y cuando comen, quieren echarse la siesta y en ese momento surgen algunos inconvenientes. Papa enorme quiere dormir pero los niños quieren escuchar un cuento, pero no un cuento cualquiera, porque Enorme Grande quiere un cuento para él, enorme Mediano, otro, y, como no podía ser menos, Enorme Pequeño el suyo propio. Así que Papa Enorme debe contar historias que respondan a preguntas como por qué los peces son de colores o hay olas en el mar.

<https://www.culturamas.es/blog/2011/06/07/la-siesta-de-los-enormes-de-pep-bruno/>

***Cosas que pasan*, Editorial Palabras del Candil.**



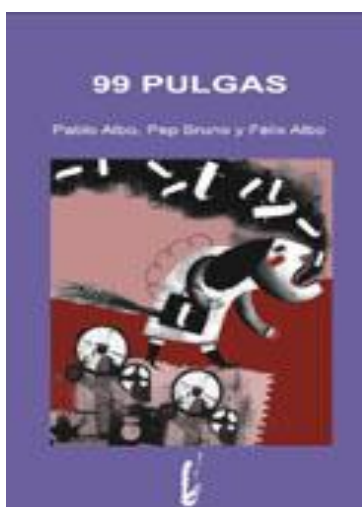
**La familia C**, Editorial Kalandraka.

*La Familia C*, de Pep Bruno e ilustraciones de Mariona Cabassa, es la obra ganadora del *III Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado*.

Cuenta la historia de una familia que adora el circo “y eso da color a su vida”.

Las ilustraciones, realizadas con técnica mixta, destacan por su colorido y su fuerza expresiva. En conjunto, es un álbum que el jurado definió como “imaginativo, original y moderno”.

<https://biblioabrazo.wordpress.com/2010/04/09/la-familia-c-pep-bruno/>



**99 pulgas**, Editorial Palabras del Candil.

***La casa de mi abuela***, Editorial OQO.



***Cuento para contar mientras se come un huevo frito***, Editorial Kalandraka.

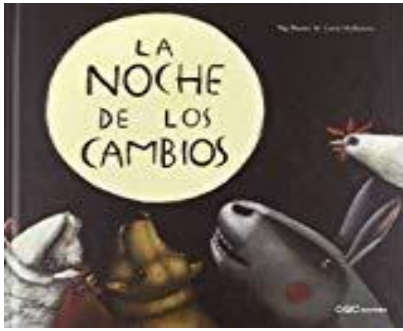
La gallina Anselma hizo co-co-có y puso un huevo. ¡Este huevo es para Juan! ¡Házselo llegar! La tía Elena, la abuela, el alcalde y el rey le llevaron el huevo y, cuando su madre se lo cocinó... ¡A todos le entró un hambre tremenda! ?



*Cuento para contar mientras se come un huevo frito* es una historia divertida y delirante, que toma la estructura de los cuentos tradicionales, a través de paseo en círculo que se sustenta en estructuras paralelas.

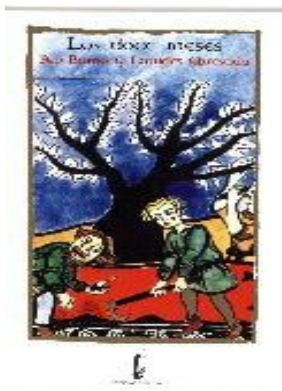
<https://www.leoteca.es/libro/Cuento-para-contar-mientras-se-come-un-huevo-frito/9788484641650>





***La noche de los cambios***, Editorial OQO.

***Libro de contar***, Editorial OQO.



***Los doce meses***, Editorial Palabras del Candil.

***Cuaderno de imágenes y otros cuentos***, Editorial Palabras del Candil.





### **La cabra boba, Editorial OQO.**

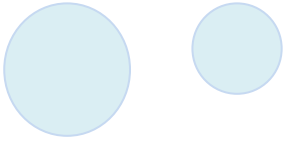
Después de buscarla por todo el pueblo, Miguel encontró a su cabra subida en lo alto de un tejado.

“¿Se creerá que es una veleta? ¿O una chimenea? ¿O tal vez un gato?”, se preguntaba Miguel. Y con la ayuda de unas flores, un libro de cuentos y un puñado de sal (la sal le gusta a las cabras más que a los niños los helados), la cabra boba volvió a su lugar.

<http://oqo.es/product/la-cabra-boba/>

### **Papeles de don Tadeo, Editorial Palabras del Candil.**





## Otras publicaciones:

- *Los días pequeños*, Editorial Narval.
- *Contar*, Editorial A Buen Paso.
- *En busca de los tres reyes animales*, Editorial Palabras del Candil.
- *Buñuelos de huracán*, Editorial A Buen Paso.
- *Escarabajo en compañía*, Editorial Ekaré.
- *Escarabajo de vacaciones*, Editorial Ekaré.
- *Un monstruo*, Alba Editorial.
- *La mejor bellota*, Editorial Almadraba.
- *Un loro en mi granja*, Editorial Edelvives.
- *Pétala*, Editorial OQO.
- *Pajarito sin cola*, edición de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha.
- *Recortable del Quijote*, Editorial Los Ratones.

# Encuentros literarios

Biblioteca Municipal  
"Miguel de Cervantes"

Sala Infantil  
"Anastasio Gaitero"

Alcázar de San Juan  
Octubre de 2019



ayuntamiento de  
**ALCÁZAR**  
DE SAN JUAN



Patronato  
Municipal  
de Cultura



RED DE  
BIBLIOTECAS  
PÚBLICAS  
Castilla-La Mancha